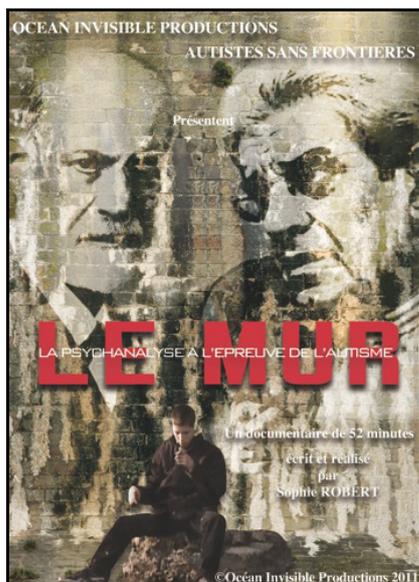


DONNONS UNE SUITE AU MUR !



Souscription pour la création d'une série documentaire en 3 volets sur la psychanalyse

Depuis le 7 septembre 2011, AUTISTES SANS FRONTIERES diffuse sur son site le film « LE MUR ou la psychanalyse à l'épreuve de l'autisme » créé en partenariat avec la société OCEAN INVISIBLE PRODUCTIONS. Le choix de diffuser largement ce documentaire sur Internet a permis à toutes les personnes concernées par la problématique d'y avoir un accès libre et gratuit. Ce film s'inscrit dans le cadre d'une série documentaire que je réalise, dédiée au décryptage de la psychanalyse à l'intention du grand public.

Cette souscription a pour objectif de finaliser cette série

audiovisuelle, provisoirement intitulée « Voyage dans l'inconscient », en exploitant les images inédites déjà tournées, et d'autres images, afin de conclure le travail amorcé avec LE MUR. Le caractère exceptionnel des images réalisées, les enjeux de société considérables qu'elles soulèvent, et depuis peu la procédure qui m'est intentée par trois psychanalystes, contrecarrent ou ralentissent considérablement le schéma de production classique de cette série documentaire. C'est pourquoi j'ai besoin de votre aide, afin que ces images, que certains aimeraient voir disparaître, soient offertes au plus vite au débat public et démocratique qui doit

avoir lieu dans notre pays.

Le but de cette série est d'informer l'opinion publique sur la réalité du message de la psychanalyse exprimée par les psychanalystes eux-mêmes, en approfondissant le travail de décryptage entrepris avec le MUR. Elle permettra de montrer, qu'au-delà même de la problématique de l'autisme, tous les français sont concernés directement par le message de la psychanalyse, et donc de poser les enjeux d'un débat de société urgent qui nous concerne tous : journalistes, politiques, parents, patients, hommes, femmes, citoyens...

J'ai besoin de votre soutien !

CET APPEL À SOUSCRIPTION A POUR OBJECTIF D'AIDER

- à la production de cette série en 3 volets d'environ 90 minutes et à sa diffusion télévisuelle, cinématographique ou à défaut sur Internet
- à la fabrication des DVD

COMMENT FAIRE, 2 POSSIBILITÉS (Personnes, associations, institutions, entreprises,...)

1 La souscription de soutien

permet d'aider à la fabrication de cette série en tant que donateur. Il suffit de remplir le formulaire, accompagné d'un chèque du montant de votre choix libellé à l'ordre de océan invisible Productions et de le retourner à la société OCEAN INVISIBLE PRODUCTIONS, 2 place aux Bleuets, 59000 Lille.

2 Devenir co-producteur de la série, au-delà de 250 euros de don

vous avez la possibilité de devenir co-producteur de la série. En cas d'exploitation commerciale, ceci vous offre la perspective d'un remboursement de la somme investie en coproduction, voire même d'un retour sur investissement. Dans ce cas, précisez le montant que vous désirez investir en co-production. **Un contrat vous sera alors proposé.**

Merci de diffuser cet appel à souscription très largement autour de vous

Sophie ROBERT

OCEAN INVISIBLE PRODUCTIONS

SERIE EN TROIS VOLETS SUR LA PSYCHANALYSE

I - LES PSYCHANALYSTES, L'INCONSCIENT ET LA SEXUALITE

Résumé : Le premier volet est consacré à la nature de l'inconscient et sa relation avec la conscience ; la dynamique du transfert et du contre transfert et leur maniement dans la cure. Pourquoi parler de psycho sexualité ? Comment les psychanalystes appréhendent-ils la sexualité, en particulier féminine ? Que signifient les concepts de phallus, et le complexe de castration ? Quel est le rapport entre le phallus et l'inconscient ? Comment appréhender le complexe d'Edipe aujourd'hui, et l'évolution depuis Freud des névroses qui composent l'essentiel de

la clientèle des psychanalystes en cabinet.

II - LA PSYCHANALYSE DANS L'INSTITUTION PSYCHIATRIQUE

Résumé : Le deuxième volet traitera de la place de la psychanalyse dans l'institution psychiatrique, à travers l'exploration des troubles envahissant du développement, notamment la psychose et l'autisme ; l'interprétation psychanalytique de l'origine et de la dynamique de ces troubles, la façon dont la psychanalyse agit sur ces troubles graves, auprès des adultes et des enfants ; peut-on exercer la psychanalyse en institution ? Quelles sont les perspectives de

guérison ou d'amélioration ? Puis nous aborderons la question des rapports entre la psychanalyse et les neurosciences ; enfin nous chercherons à savoir si le contact avec des enfants psychotiques et autistes impacte le regard du psychanalyste pédopsychiatre sur le monde qui l'entoure. Ce deuxième volet développera les séquences du MUR agrémentées de nombreuses séquences inédites...

III - LA PSYCHANALYSE DANS LA CITE

Résumé : La troisième partie sera consacrée aux liens entre la psychanalyse et l'anthropologie, notamment à travers l'œuvre de Claude

Lévi-Strauss sur les structures élémentaires de la parenté ; puis nous aborderons les ponts entre psychanalyse et religions du livre, leurs communautés de valeurs aussi bien que leurs divergences ; enfin nous chercherons à savoir comment les psychanalystes se situent en tant que mouvement de pensée par rapport à l'évolution de la société depuis Freud et Lacan. La psychanalyse évolue-t-elle ? Quelles sont les questions qui l'agitent de l'intérieur ? Quel regard les psychanalystes portent-ils sur leur propre mouvement et comment voient-ils leur avenir dans un monde qui risque d'être dominé par les neurosciences ?

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

Je soussigné(e) Nom _____ Prénom _____

Profession _____ Organisme (s'il y a) _____

Adresse _____

Tel _____ Mail _____

Souscris en tant que donateur à la fabrication de la série audiovisuelle en trois volets sur la psychanalyse réalisée par Sophie Robert et produite par la société Océan Invisible Productions pour la somme de (indiquer le montant du chèque) :

A partir de 150 euros, le donataire recevra gratuitement les DVD des films réalisés.

Désire devenir co producteur de la série en investissant la somme de : _____

(Précisez le montant que vous êtes prêt à investir au-delà de 250 euros, un contrat de co production vous sera alors proposé)

Les donataires et les co producteurs seront invités à l'avant première de la série et crédités au générique des films, s'ils le désirent.

Règlement par chèque à l'ordre de : Océan Invisible Productions ; à retourner à OCEAN INVISIBLE PRODUCTIONS - 2 Place aux Bleuets, 59000 Lille France Tél : 00 33 (0) 3 20 13 08 72 - email : oceaninvisible@aliceadsl.fr

Je souhaite être crédité au générique de la série oui non

Signature : _____