

VILLE DE FONTAINE

13^E FESTIVAL

DE LA **CULTURE**
SCIENTIFIQUE
& **TECHNIQUE**



DU 13
AU 20
MAI 13
2011

● ● ● SERVICE CULTUREL : 04 76 28 76 03



SOMMAIRE

FILMS

Première Nuit du film scientifique

pages 2-3

•

CINÉMA JEUNE PUBLIC

Mia et le Migou

page 4

•

FILM / DÉBAT

Quand le marketing s'intéresse à nos neurones

page 5

•

THÉÂTRE

L'Institut Benway et ses organes de confort

page 6

•

FILMS

Deuxième Nuit du film scientifique

pages 7 à 9

•

EXPOSITION

Le climat en danger

pages 10-11

•

ANIMATIONS

Autour du festival

page 12

•

<http://culture-science-fontaine.over-blog.com>

La société contemporaine et son devenir dépendront de plus en plus d'une meilleure connaissance scientifique et d'un bon usage des technologies. Les innovations et leurs applications concernent et affectent tous les individus dans leur vie quotidienne et dans l'exercice de leurs professions.

Pourtant, un fossé se creuse entre les experts, le grand public, les décideurs. Certes, chacun profite de certains aspects du progrès et de ses innovations dans le domaine médical, mais aussi au quotidien.

Les questions importantes telles que la mondialisation, les motifs d'introduction des technologies et de leur usage, le développement durable, sont difficiles à appréhender. Il s'avère par conséquent nécessaire de favoriser l'approfondissement de nos connaissances scientifiques, techniques et économiques qui sont indispensables pour comprendre nos sociétés et leur évolution et, pour pouvoir influencer sur leur cours de façon pertinente.

Les sciences et les technologies doivent faire partie de la culture et de la formation de tous. Il est impérieux de replacer la science au cœur de la société, de l'enseignement et de donner un large accès des connaissances et pratiques expérimentales aux jeunes.

C'est pourquoi ce festival reste essentiel pour Fontaine. Il donne aux citoyens les outils pour porter un regard averti, critique et responsable sur l'évolution des sciences et des techniques, afin de pouvoir en saisir les enjeux et les impacts sur la société, pour peser sur les décisions démocratiques.

Nous vous attendons donc nombreux aux prochaines journées de la culture scientifique de Fontaine, qui offrent des soirées où se mêleront art et sciences et dont l'ouverture et la clôture auront lieu à La Source.

Yannick BOULARD
Maire de Fontaine

Édouard SCHOENE
Adjoint à la culture

Nuit du film scientifique ①

■ Chloé et le froid

Réal. : R. Cros. Prod. : Universcience. 6'

Quelle est l'action du froid sur la matière ? Une illustration avec de l'azote liquide.

■ Qu'est-ce qu'un trou noir ?

Réal. : M. Chevalier. Prod. : Petite ceinture. 4'

Leçon pour ceux qui ont toujours tout voulu savoir sur les trous noirs, sans jamais oser le demander...

■ Les 50 ans du laser

Réal. : H. Colombani. Prod. : CNRS images. 10'

La découverte du laser, il y a 50 ans a révolutionné notre vie...

■ La carte céleste de Dunhuang

Réal. : JH. Bonnet-Bidand. J. Blumberg. Prod. : CNRS images. 20'

Une partie de l'histoire de l'astronomie vient d'être remise en lumière : la carte céleste de Dunhuang, atlas complet du ciel découvert dans un monastère bouddhique sur la Route de la Soie.

■ La voix, je la vois

Réal. : L. Juppé. Prod. : universcience. 5'30''

La laryngoscopie permet de voir le larynx et la vibration des cordes vocales. Cette nouvelle technique d'imagerie permet de mieux comprendre ce qu'est la voix.

■ Oxydation du métal

Réal. : H-L. Poirier. CoProd. : SFRS / Cité des sciences. 1'

Quand la rouille corrode peu à peu une plaque de métal, le microscope électronique nous offre un superbe tableau.

■ Cancer de la prostate : la controverse des tests

Réal. : M-C. Gambart. Prod. : Cité des sciences. 10'50

Le cancer de la prostate tue 10 000 hommes en France chaque année. Le test sanguin proposé pour le dépister ne fait pourtant pas l'unanimité...



■ Vous avez dit "pilule du bonheur" ?

Réal. : Sylvie Allonneau. Prod. : Cité des sciences. 18'15'

La France se situe au premier rang des pays européens consommateurs d'antidépresseurs. Serions-nous plus dépressifs qu'ailleurs, ou y a-t-il une dérive dans l'usage ?

■ Quand les oies nous éclairent

Prod. : A.Mikaelian. Prod. : Cité des sciences. 6'

Dans le Périgord, une ferme d'élevage d'oies expérimente la production de biogaz à partir d'excréments.

■ Il y a 50 ans : Spoutnik lance la conquête spatiale

Prod. : TASS / AFP et CSI / Cité des sciences. 12'

Récit de la première mise en orbite du satellite Spoutnik, par le journaliste Robert Clarke.

■ Ces sportifs venus au froid

Réal. : J-P. Courbatze. D. Fiévet. 9'30''

Les sportifs de haut niveau mettent leur corps à rude épreuve. Pour les aider à mieux récupérer l'Institut national du sport s'est doté d'une chambre de cryothérapie à -110°C.

ENTRACTE DE 30'

Un service buffet sera assuré.

■ La marche des bébés

Réal. : S. Allonneau. Prod. : Cité des sciences. 12'

Bien qu'incapable de marcher de façon autonome, le nourrisson peut exécuter des pas alternés sur des surfaces rigides. Une récente étude montre que cette marche néonatale n'est pas, comme on le croyait jusque là, un simple réflexe.

■ Prêt à jeter

Réal. : Cosima Dannoritzer. Prod. : Media 3.14. 75'

Ce film démontre que l'obsolescence des produits est souvent planifiée au moment même de leur conception, afin de contraindre les consommateurs à les remplacer plutôt qu'à les réparer. Le concept "d'obsolescence programmée" n'est pas récent, dès les années 1920, les industriels l'avaient intégré.

■ C'est beau une image de science...

La galaxie M 101

Réal. : G. Bellon. Prod. : Universcience. 2'

Un voyage poétique interstellaire.



VENDREDI | 3 MAI | 19H-23H

Mia et le Migou

CINÉMA

JEUNE PUBLIC



Mia est une fillette de dix ans, qui abandonne son village natal en Amérique du Sud, pour partir à la recherche de son père. Il travaille sur un chantier important qui transformera une forêt tropicale en un complexe hôtelier de luxe. Pour retrouver son papa, Mia va devoir traverser une forêt de légende où vivent les Migous : des êtres effrayants et fascinants. L'avenir de la planète est au cœur de cette histoire qui parle d'amour, de respect, de courage et de protection de l'environnement.

Producteur : Folimage
Réalisateurs : J.R Girerd, A. Lanciaux,
L.Tcherenkov, B. Chieux
Durée : 1h30



MARDI 17 MAI 17H30

Salle Edmond Vigne / À partir de 6 ans / Entrée gratuite

Quand le marketing s'intéresse à nos neurones

FILM / DÉBAT

Le film
"Le neuromarketing,
des citoyens
sous influence ?",
produit par Altomedia,
introduira le débat.

Le neuromarketing applique les connaissances issues des neurosciences à la consommation de biens et de services, afin de mieux identifier les mécanismes cérébraux qui conditionnent notre décision d'achat. À l'aide de l'imagerie à résonance magnétique – IRM – les publicitaires tentent d'identifier les produits qui nous séduisent et ceux qui nous déplaisent.

Ainsi, il serait possible de créer une nouvelle génération de campagnes publicitaires, plus ciblées, afin de mieux comprendre les besoins du consommateur et ses mécanismes de choix, que ce soit dans une optique commerciale ou pour l'éclairer. Doit-on craindre une véritable menace de manipulation du consommateur, ou la compréhension de notre subconscient permettra-t-elle de mieux identifier nos besoins et connaître nos désirs ?

C'est à ces questions que répondront Laurent Vercueil, neurologue ; Nayla Farouki, philosophe, historienne des sciences ; Jean-Hubert Étienne, enseignant en marketing à l'IDRAC Grenoble ; Laurence Serfaty, réalisatrice du film. La soirée sera animée par Danielle Maurel, journaliste.



MERCREDI 18 MAI 20H

Hôtel de Ville de Fontaine / Entrée gratuite

THÉÂTRE

L'Institut Benway et ses organes de confort



Oubliez ces interventions chirurgicales traumatisantes ! Place à la greffe domestique pour contrôler !

L'Institut Benway est une entreprise de « fiction biotechnologique » des années cinquante. Elle commercialise des Organes de Confort. Reconnu dans le monde entier pour son savoir-faire en médecine industrielle.

La Glande Salivaire Aromatisée qui assure à son utilisateur un bien être buccal sans précédent et signe la fin du manque de goût. La Barrette de Mémoire, résolvant tous les soucis cérébraux, du petit oubli quotidien à l'Alzheimer en phase terminale, en passant par la préparation aux examens.

Ce spectacle hilarant mêlé de bidouillages cinématographiques et sonores pose avec humour et dérision la question de la transformation. Les organes farfelus vendus dans des sachets pourraient simplement prêter à sourire, s'ils ne semblaient déjà de l'ordre du possible, prémices d'un futur « marché corporel ».

JEUDI 19 MAI 20H30

Salle Edmond Vigne / Plein tarif : 7 euros ; tarif réduit : 5 euros

Nuit du film scientifique 2

■ L'horloge des lémuriens

Réal. : Audrey Mikaelian. Prod. : universcience. 5'30

Le vieillissement et le dérèglement de l'horloge biologique...



■ L'expérimentatrice, le cobaye et l'outil

Réal. : L. Juppé. Prod. : universcience. 7'

Comment l'utilisation d'un outil modifie la perception de notre corps par le cerveau...

■ N comme niche

Réal. : J-C Ribot. Prod. : Universcience. 2'

Animaux et végétaux ont besoin d'une "niche écologique" pour se nourrir, s'abriter et se reproduire, et ainsi maintenir l'équilibre de leur écosystème.

■ La face cachée des virus... vue par le virologue Ali Saïb

Réal. : L. Barnéoud et J-C. Monferran. Prod. : Yes / Universcience. 9'

Faut-il réhabiliter les virus ? Pour la plupart d'entre nous, ils sont de redoutables prédateurs, responsables des pires maux. Mais en fait, la question virale est plus complexe...



■ La quatrième dimension

Réal. : J. Painlevé. Prod. : Les Documentations Cinématographiques. 10'

Présentation des trois dimensions, puis introduction d'une quatrième dimension, celle du temps.

■ Chloé et le froid

Réal. : R. Cros. Prod. : Universcience. 4'

Quel est le comportement d'une goutte d'eau lorsqu'elle est en contact avec une surface très chaude ?



VENDREDI 20 MAI 19H-23H

La Source / Entrée gratuite



■ Des éléphants de mer en service commandé

Réal. : L. Geffroy, J-P Courbatze. Prod. : Science Actualités/Cité des Sciences. 7'15

Grâce à des éléphants de mer équipés de capteurs miniaturisés, des chercheurs ont obtenu de nouvelles informations sur la température et la salinité de l'océan Austral.

■ IPS, la nouvelle révolution cellulaire

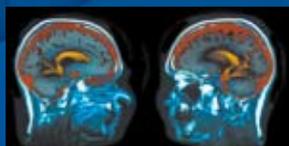
Réal. : P.Goblot. Prod. : Cité des sciences. 6'30

La reprogrammation cellulaire permet la production de n'importe quel type de cellules sans passer par l'utilisation fortement controversée d'embryons.

■ Mon cerveau a-t-il un sexe ?

Réal. : Laure Delesalle.
Prod. : Crescendo films.
CNRS Images, KAOS Films,
RTBF. 52'

Pourquoi les hommes et les femmes n'ont pas le même comportement ? Leurs capacités intellectuelles sont-elles différentes ? La réalisatrice s'appuie sur les dernières recherches en biologie et en sciences humaines, afin d'éclairer la question. Diffusion prochaine sur France 5.



■ Raymond

Réal. : Bif Prod. : Bif / Mill. 5'40

Raymond, un maître-nageur paresseux, aimerait bien découvrir l'océan. Une équipe de scientifiques se penche sur son cas.

ENTRACTE DE 30'

Un service buffet sera assuré.



■ Q comme quota

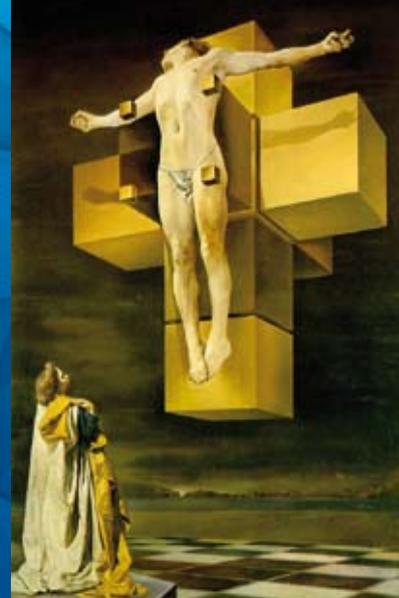
Réal. : J-C. Ribot. Prod. : Universcience. 2'

Menacé de disparition, le thon se reproduit à son rythme, lentement. Alors que l'année mondiale de la biodiversité vient de s'achever, la question des quotas de pêche reste posée.

■ Aux limites de la performance

Réal. : J-M. Serelle. Prod. : Cité des sciences. 15'

Ce film établit le parallèle entre le sport de haut niveau et celui des limites physiologiques du corps humain.



■ Quand la fertilité décroche

Réal. : A. Saillard. Prod. : Universcience. 8'30

Fécondation in vitro, insémination artificielle, don de sperme... Aujourd'hui les couples ont de plus en plus recours à la procréation. La baisse de la fertilité serait-elle liée à notre environnement ?

■ La tache sur un toit brûlant

Réal. : J-P Courbatze, L.Geffroy. Prod. : Cité des sciences. 5'50

La thermographie infrarouge aérienne permet de repérer les déperditions de chaleur et défauts d'isolation des maisons et des bâtiments publics.

■ Dimension Dali

Réal. : Joan Ubeda. Prod. : Medía 3.14. 53'

Salvador Dalí a connu une véritable obsession pour la science, dont témoigne nombre de ses œuvres. Ce film révèle un aspect méconnu de l'artiste et offre une nouvelle perspective pour interpréter quelques-unes de ses œuvres.

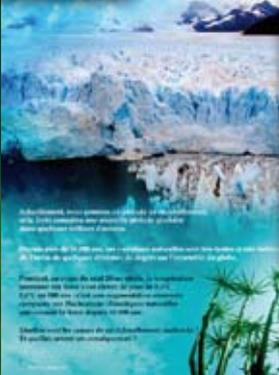
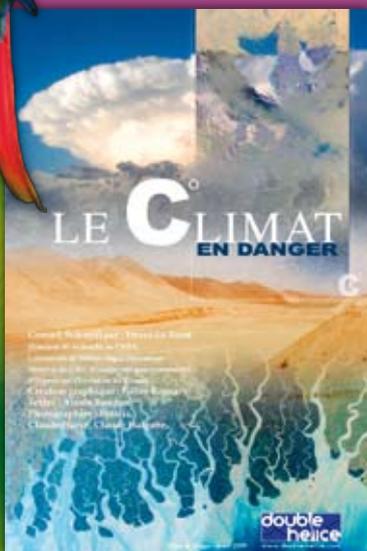


VENREDI 20 MAI 19H-23H

Le climat en danger

Depuis le début de l'ère industrielle, la température moyenne à la surface de la planète augmente. Cet échauffement est lié en grande partie à une accumulation dans l'atmosphère du gaz carbonique dégagé par les activités humaines. Au cours du siècle à venir, le réchauffement va se confirmer, il aura des conséquences sur le cycle de l'eau et les climats de l'ensemble du globe. Ces perturbations surviennent trop rapidement pour permettre une adaptation harmonieuse des écosystèmes. Cette exposition aborde de manière explicite l'ensemble de ces problèmes.

Exposition réalisée par Double Hélice en collaboration avec le CNRS, Laboratoire de Météorologie Dynamique, et Le Groupe d'Experts Intergouvernemental sur l'Évolution du Climat.



DU 13 AU 20 MAI

ANIMATIONS

■ Séances de cinéma scolaire

Des séances de projections de films scientifiques seront proposées en direction des établissements scolaires (collèges et écoles primaires) dans le cadre du festival.

■ Animations scientifiques

Des animations scientifiques et de sensibilisation à la culture scientifique seront proposées par les « Petits débrouillards » auprès des centres de loisirs. D'autres animations scientifiques seront organisées auprès des écoles primaires par Pierre Aldebert, chercheur - médiateur scientifique des sciences chimiques au CNRS.

■ Cinéma jeune public

● MIA ET LE MIGOU (à partir de 6 ans).

Mardi 17 mai 17h30. Salle Edmond Vigne. Entrée gratuite.

■ Exposition

● « LE CLIMAT EN DANGER ».

Présentation de l'exposition aux établissements scolaires durant le festival.

DU 13 AU 20 MAI

RENSEIGNEMENTS

Informations / Billetterie

- Service Culturel : Mairie de Fontaine
Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h
Tél. 04 76 28 76 03 – 04 76 28 75 44

- La Source
(Uniquement pour les nuits du film scientifique)
du mardi au samedi de 14h à 19h
Tél. 04 76 28 76 76

Afin de ne pas perturber la séance, le public devra attendre la fin de la projection en cours pour pouvoir accéder au film suivant.

Aucune réservation ne pourra être prise par téléphone.



Tarifs

- Nuits du film scientifique – Entrée gratuite.
Billetterie : La Source et Service Culturel
- Cinéma jeune public : "Mia et le Migou"
Entrée gratuite.
- Débat : "Quand le marketing s'intéresse à nos neurones"
Entrée gratuite.
- Théâtre : "L'Institut Benway et ses organes de confort"
Plein tarif 7 euros ; tarif réduit 5 euros.
Billetterie : Service Culturel



Les lieux

- Hôtel de Ville de Fontaine
89, mail Marcel Cachin, Fontaine.
 - Salle Edmond Vigne
23 bis, rue des Alpes, Fontaine.
 - La Source
38, avenue Lénine, Fontaine.

<http://culture-science-fontaine.over-blog.com>

LES PARTENAIRES



universcience.tv



télé Grenoble



/altomedia



arte

Folimage

double hélice

MEDIA
3.14
doncvoilà



Ville de Fontaine
Service Culturel
04 76 28 76 03

